

ÍNDICE

Prólogo	4
Capítulo 1. Visibilizar a la mujer y al colectivo LGTBI en el aula de ELE: una propuesta de didactización	7
Capítulo 2. Bechdel/Wallace en el aula: selección de materiales audiovisuales para la igualdad de género	19
Capítulo 3. La capacitación del futuro profesorado de Educación Infantil y Primaria en diversidad sexual y de género: el caso de la Universidad de Sevilla	33
Capítulo 4. La representación asexuada de los personajes en el álbum ilustrado: configuradora de la diversidad para la educación literaria y artística	46
Capítulo 5. ¿Y si queerizamos las pedagogías al aire libre? Confluencias entre las pedagogías queer y las pedagogías al aire libre	59
Capítulo 6. Pornografía, redes sociales y violencia sexual	72
Capítulo 7. Resiliencia e inteligencia emocional: factores moderadores del desarrollo identitario de lesbianas, gais y bisexuales víctimas del bullying homofóbico	85
Capítulo 8. Modelos de feminidad en las escuelas rurales del primer franquismo	95
Capítulo 9. Las infografías en instagram como estrategia pedagógica digital: problemáticas actuales y límites discursivos	111
Capítulo 10. Identidad de género y diversidad sexual en relación con la formación inicial docente. Una revisión sistemática de la última década	121
Capítulo 11. El despertar del territorio de los silencios: visibilizando el currículum oculto en los libros de texto del módulo de formación y orientación laboral	135
Capítulo 12. Mujeres docentes investigadoras en el marco de la conciliación entre lo familiar y profesional	148
Capítulo 13. El pensamiento filosófico de la mujer oculto bajo la máscara del canon patriarcal dentro del ámbito educativo	159
Capítulo 14. Los espejos mienten y la búsqueda del yo. Una propuesta didáctica inclusiva	172
Capítulo 15. Masturbación femenina y la influencia de las redes sociales durante el confinamiento: normalización, tolerancia y respeto	185