


**PROPOSTA D'ACTIVITATS  
D'EDUCACIÓ  
AFECTIVA I SEXUAL EN CLAU  
FEMINISTA I DE DRETS PER  
EDUCACIÓ INFANTIL I  
PRIMÀRIA ADAPTADES AL  
CONTEXT CATALÀ**

DOCUMENT DE TREBALL / VERSIÓ 01

Basada en una revisió en clau de diversitat i d'adaptació al context català de la guia publicada pel Ministerio de Educación de Buenos Aires:

**Educación Sexual Integral: propuestas y actividades para el aula.**

- Guia a la que es fa referència en la proposta (ex. Guia p. 20) i que es pot descarregar aquí: <https://cutt.ly/hev3EM6> 

Volem expressar el nostre més apassionat agraïment a l'escola Montseny, tant a l'equip docent i a la comissió de gènere de l'AFA, com a les criatures per tota la feina realitzada conjuntament i les seves ganes de canviar el món.

Autoria: SIDA STUDI Barcelona, 2021



---

Aquest document està subjecte a una llicència d'ús Creative Commons cc-by-nc\_4.0. Es permet qualsevol ús de l'obra sempre que no tingui finalitat comercial



# AMBIT

## AUTONOMIA PER LA PRESA DE DECISIONS

+ cohesió de grup! (equip)

Obrir els límits d'allò possible (gènere) per acompanyar la construcció d'autonomia

### INFANTIL

#### Autonomia-autoestima-seguretat/ autoconfiança- presa de decisions

- Portar peluix o nino de casa. Presentar- lo al grup. Com van triar el nom? (guia p.9)
- Imatges de situacions on s'ha de triar (al mercat, a la biblioteca, al parc...). Parlem de triar (guia p.9)
- Fer equips. Com els fem? Com ens sentim quan ens trien? I quan no? (guia p.9)
- Jocs cooperatius amb equips mixtes
- Treball amb fragments de vídeos (exemple a la guia p.10)

### PRIMARIA C. INICIAL

#### Autonomia-presa de decisions. Eleccions grupals i individuals. Demanar ajuda i expressar dubtes. Gènere.

- Conte: "cuando sea grande". Què puc fer i què no puc fer perquè no hi arribo? Si fossin de la meva mida, podria fer mes coses sol/a? (guia p. 11)
- Joc de les casetes: caseta de qui encara no en sap, qui n'està aprenent i qui ja en sap. (guia p. 11-12)
- Fitxa diferents decisions: em costa/em surt fàcil (guia p. 12)
- Jocs cooperatius amb equips mixtes
- Racons amb jocs de nens/nenes. Fem grups mixtes de 6 i tothom ha de passar per tots els racons. (guia p. 36-37)
- Conte: Cua de sirena

### PRIMARIA C. MITJÀ

#### Autonomia-presa de decisions. Importància d'escollir. Suport en la presa de decisions. Pertinença al grup. Gènere.

- Descripció d'una persona que ens agradi (activitats que realitza + personalitat) (guia p. 13-14)
- Fem una mena d'amic invisible i li hem de deixar missatges secrets a la persona que ens toqui dient-li coses que ens agraden d'ella o coses boniques.
- M'agrada molt, poc, no em deixen... targetes amb accions que s'han d'ubicar (guia p. 14)
- Jocs cooperatius
- Racons amb jocs de nens/nenes. Fem grups mixtes de 6 i tothom ha de passar per tots els racons.(guia p. 36-37)

### PRIMÀRIA C. SUPERIOR

#### Situacions de presa de decisions. Incidència dels missatges (dels mitjans, de les modes...). Pressió de grup. Gènere.

- Treball de l'amistat com a espai de seguretat i suport. La importància de la cura.
- Relacions que ens fan bé i relacions que ens fan mal.
- Vídeos sobre decisions i xarxes socials (guia p. 15)
- Baròmetre: frases sobre bromes/ assetjament (guia p.16)
- Jocs cooperatius

## EMOCIONS + COMUNICACIÓ

### Identificar emocions bàsiques i comunicar-les.

#### No hi ha emocions bones i dolentes.

- Contes sobre emocions (el monstre de colors, col·lecció emocions Ed. Baula, etc.)
- Treballar amb imatges i identificar- hi emocions
- Rutina a l'arribar o marxar. Com estic avui? Com he estat avui? Emocions bàsiques.

### Identificar les pròpies emocions i comunicar-les.

#### Identificar les emocions dels/les altres. Comunicació assertiva.

- Contes sobre emocions (el monstre de colors, col·lecció emocions Ed. Baula, etc.)
- Teatre o joc amb situacions. Com se senten les/els protagonistes? Com ho podrien comunicar?
- Rutina a l'arribar o marxar. Com estic avui? Com he estat avui? Emocions més complexes.

### Treball emocional i gestió de conflictes. Comunicació assertiva.

- El camí de les emocions: sento – necessito – actuo (comunico, faig,...)
- Situacions de conflicte (targetes, teatre...). Detectem quines emocions i quines necessitats hi ha darrere dels conflictes plantejats. Busquem possibles solucions.
- Rutina a l'arribar o marxar: emocions a triar lliurement.
- Peli: Inside out

### Treball emocional i gestió de conflictes. Relació emocions- decisions.

- El camí de les emocions II: sento – necessito – decideixo - actuo (comunico, faig,...)
- Rutina a l'arribar o marxar (o els divendres): assemblea emocional
- Situacions de conflicte (targetes, teatre...). Detectem quines emocions i quines necessitats hi ha darrere dels conflictes plantejats. Busquem possibles solucions.
- Burles, poder i emocions.
- Peli: Inside out

## AMBIT

# COEDUCACIÓ, DIVERSITAT I DRETS

## COMPENDRE ELS NOSTRES DRETS COM A EINA DE PREVENCIÓ DE VULNERACIONS

- INFORMACIÓ
- INTEGRITAT
- INTIMITAT (PRÒPIA I ALIENA)
- VIURE LLIURE DE VIOLÈNCIES I DISCRIMINACIONS
- SER ESCOLTATS/DES I TINGUDES EN COMPTE
- VIURE LA SEXUALITAT SEGONS LES PROPIES CONVICCIONS I CREENCES

Important explicitar la NORMA SOCIAL

Com diferenciar conductes abusives de jocs?: petits amb petits, mitjans amb mitjans i grans amb grans. Si no estem jugant al mateix o si hi ha algú que no s'ho està passant bé, no és un joc.

Si identifiquem situacions: DRET a la INTIMITAT de les CRIATURES!

Posar límits a les masculinitats invasives tenint en compte que son nens i no adults: aquesta actitud aquí no és benvinguda, però tu sí.

Contrarrestar les imposicions normatives del gènere i la sexualitat hegemònics (estereotips de gènere, mites de l'amor romàntic, etc.). Atenció a com es distribueixen les tasques a l'aula.

**Dret a dir NO, demanar ajuda, diferenciar diferents tipus de secrets (prevenció de maltractament i violències). Diversitat familiar. Coeducació. Diversitat cultural.**

- Imatges: promoure que diguin què els agrada i què no (guia p. 20)
- Situacions: com diem el que NO ens agrada? (guia p. 20)
- Fer dibuixos i cartells sobre els drets treballats per penjar-los.

**Dret i respecte per la intimitat. Límits i contactes corporals que ens fan sentir bé i malament. Dret a dir NO i a allunyar-se per demanar ajuda. Diferents tipus de secrets. Diversitat familiar. Coeducació. Diversitat cultural.**

- Preparar una sorpresa, decidir-la jugant al telèfon. Guardar el secret (guia p. 22)
- Identificar coses que NO s'han d'ocultar i que no ens agrada que ens passin. Missatge

**Dret a la intimitat en diferents situacions. Dret a dir NO. Demanar ajuda. Dret a viure lliure de violències i discriminacions. Com intervenim davant de vulneracions de drets? La importància del suport mutu. Coeducació. Diversitat cultural.**

- Conte: "plumas al viento" (guia p. 26)
- Videos + guia pedagògica Ajuntament Barcelona: "sentir que si, sentir que NO"

**Dret i respecte per la intimitat, pròpia i aliena, tant en el quotidià com a les xarxes socials. Dret a la intimitat i autonomia. Diferència entre intimitat i aïllament. Límits del propi cos i de les altres persones. Tolerància als contactes personals. Coeducació. Mites de l'amor romàntic. Diversitat cultural.**

- Treballem amb situacions sobre la seva intimitat en relació als adults:

- Conte: la marta diu que NO

- Contes diversitat familiar: Amar con los pelos revueltos. Ed. Bellaterra; l'Alba té (Ed. Onada Educació)

- Vídeo: la revolució de les joguines

- Conte: Les princeses també es tiren pets

- Contes coeducatius (veure: [https://ajuntament.barcelona.cat/ciutatvella/sites/default/files/plenari/fitxers/guiacontes\\_mail.pdf](https://ajuntament.barcelona.cat/ciutatvella/sites/default/files/plenari/fitxers/guiacontes_mail.pdf))

- Contes per escoltar [https://www.youtube.com/results?search\\_query=un+cuento+propio](https://www.youtube.com/results?search_query=un+cuento+propio)

ANTI- SECRET.  
(Guia p. 22)

- Enunciats i respostes semi-obertes: situacions que no ens agraden + possibles respostes. (Guia p. 22)

- Contes diversitat familiar: Amar con los pelos revueltos. Ed. Bellaterra; l'Alba té (Ed. Onada Educació); els dimarts de la iaia Lola

- Conte: es de niño o de nina? (Ed Bellaterra)

- Contes coeducatius (veure: [https://ajuntament.barcelona.cat/ciutatvella/sites/default/files/plenari/fitxers/guiacontes\\_mail.pdf](https://ajuntament.barcelona.cat/ciutatvella/sites/default/files/plenari/fitxers/guiacontes_mail.pdf))

- Activitats de cura i responsabilitat d'alguna cosa que viatja a casa: cucs de seda, tortuga, ...  
També pot ser alguna cosa inerta: diari del cap de setmana...

- Fem entrevistes als

<https://www.youtube.com/watch?v=sdApzsKFYfc>

- Reversionem "el gall i la gallina"

- Mapa del propi cos: Zones verdes, grogues i vermelles

- Situacions sobre companys que es tracten malament, que escampen secrets...  
Com intervenim la resta?

- Conte: Arturo y Clementina

- Conte: ¿Como era el cuento? La caperucta roja y el Lobo feroz (Ed. Bellaterra)

- Activitats de cura i responsabilitat d'alguna cosa que viatja a casa: cucs de seda, tortuga, ...  
També pot ser alguna cosa inerta: diari del cap de setmana...

- Treball sobre el curt: "vestido nuevo":  
<https://www.youtube.com/watch?v=LVdfnQPUY-LY&list=PL3UvL-rG7L9GVVDosj0KMP9MpSUFtdIW42>

quines busquen cuidar-los i quines son una invasió? (guia p. 29)

- Mapa del propi cos: zones verdes, grogues i vermelles

- Situacions de vulneració de la intimitat o de discriminació a través de xarxes socials: què podem fer? Qui està vulnerant el dret? (desculpabilitzar!)

- Videos + guia pedagògica Ajuntament Barcelona: "sentir que si, sentir que NO"  
<https://www.youtube.com/watch?v=sdApzsKFYfc>

- Llibre: el noi del vestit

- Treball sobre els insults: què ens diuen de les injustícies?

- Treball de notícies sobre estereotips de genere (ex. Les astronautes que viatgen "soles" a l'espai)

- Debats sobre gènere i vestimenta, estereotips, bromes i homofòbia, etc.  
Podem utilitzar algun vídeo curt per "disparar-los" (ex. Little-marica")

# AMBIT

## COS

Diversitat corporal com a riquesa

Els nostres cossos són tresors de benestar i plaer, i per això és molt important cuidar-los: conèixer-los, tractar-los bé, rentar-los, fer coses que ens connectin amb el benestar i el plaer

Incorporar el cos a l'aula, més enllà d'educació física: pedagogies del cos

**Conèixer i anomenar les parts del cos. Tots els cossos són diferents i canvien amb el temps.**

- Conte: Gent de tota mena: un conte amb solapes
- Massatge i semàfor (grups de 3?)
- Cançons i jocs de moure i anomenar el cos: joc de moure el cos, el Joan petit, la polca de les pessigolles, bugui bugui
- Àlbum de fotos. Reconèixer com ha anat canviant el nostre cos (guia p. 42)

**Conèixer i anomenar les parts del cos. Celebrar la diversitat corporal i els canvis dels cossos. Entendre el cos de manera integral, així com les seves necessitats de cura, valoració i afecte. El cos com a mitjà d'expressió de necessitats, sentiments, plaer i malestar.**

- Conte: el meu cos és meu
- Conte: malena la balena
- Jocs pessigolles i massatges. Identificar i demanar.
- Cançons i jocs de moure i anomenar el cos: joc de moure el cos, el Joan petit, la polca de les pessigolles, bugui bugui

**Conèixer i anomenar les parts del cos i els genitals. Celebrar la diversitat corporal. Conèixer els canvis del cos que es donen a la pubertat (primeres menstruacions, primeres ejaculacions, canvis hormonals, ...) El cos com a mitjà d'expressió de necessitats, sentiments, plaer i malestar.**

- Conte: pessigolles
- Vídeo: por cuatro esquinitas de nada (diversitat funcional i corporal)
- Jocs de mímica, d'expressió corporal

**Conèixer i anomenar les parts del cos i els genitals amb precisió. Diferència entre els cossos i les sexualitats a la realitat i a la ficció: el porno Gordofòbia i pressions estètiques**

- Llibre: sexo es una palabra divertida
- Vídeo: diferente es normal
- Mural d'actors i actrius de moda, de publicitat... com són aquests cossos? (primers, blancs, rics, joves, ...). Com eren els cossos "de moda" fa segles? Quina moto ens intenten "vendre"? Podríem inventar una moda que celebrés la diversitat de cossos? (altres referents).

- Autorretrats
- Treballem quines parts del cos tenim tapades i quines no i per què creuen que és així (guia p. 43).

- Treballem a partir del videoclip Soy yo, de bomba estèreo: <https://www.youtube.com/watch?v=bxWxXncl53U>

- Vídeos que expliquin què és la regla, per exemple: què, qui, com: tinc la regla, o no: [https://www.youtube.com/watch?v=l-Gudq\\_vXRx8](https://www.youtube.com/watch?v=l-Gudq_vXRx8)

- Dibuix en gran de diversos cossos. Demanem que dibuixin i anomenin totes les parts que coneixin. Què haurà canviat quan tinguin 15 anys?

- Video: OMG: els canvis del nostre cos. <https://www.youtube.com/watch?v=-JI8suf7uJHg>

- Fem una caixa de preguntes anònimes sobre els cossos i les sexualitats.

## SIDA STUDI

Calle del Carme, 16, principal (08001, Barcelona)

Tel. 932681484

[sidastudi@sidastudi.org](mailto:sidastudi@sidastudi.org)

[www.sidastudi.org](http://www.sidastudi.org) / [salutsaxual.sidastudi.org](http://salutsaxual.sidastudi.org)

Con el soporte de:



 POR SOLIDARIDAD  
OTROS FINES DE INTERÉS SOCIAL



Ajuntament  
de Barcelona



Fundació "la Caixa"