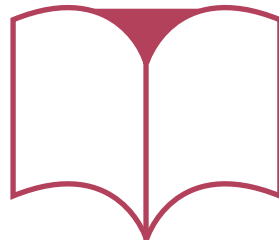
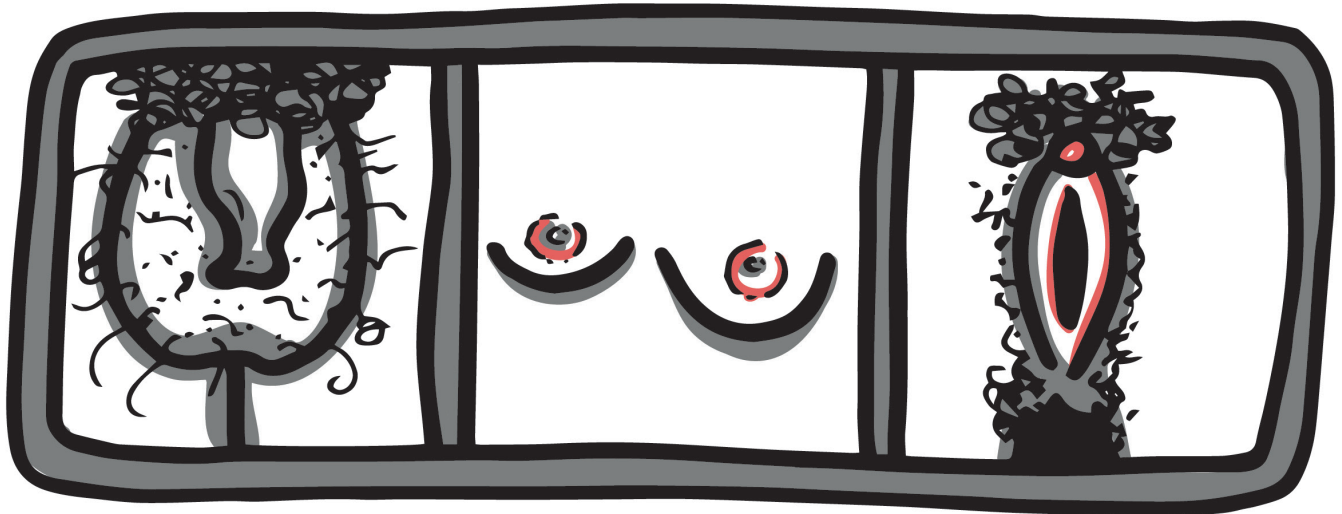


UNIDAD DIDÁCTICA 1

¿ES LA PORNOGOGRAFÍA LA EDUCACIÓN SEXUAL DE HOY EN DÍA?



porno eskola



www.pornoeskola.com



Ayuntamiento
de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko
Udala

HAZIAK

UNIDAD DIDÁCTICA 1

¿ES LA PORNOGOGRAFÍA LA EDUCACIÓN SEXUAL DE HOY EN DÍA?

CONTENIDO

Estemos o no a favor del uso de la pornografía, es innegable el prominente uso que hacen de ella los y las adolescentes. La fácil accesibilidad que se tiene a ella mediante Internet la convierte en una herramienta de conocimiento aunque sus modelos no sean adecuados pedagógicamente.

Por ello, vamos a reeducar en su utilización y a re-apropiarnos de sus contenidos para convertirlos en un instrumento formativo en el ámbito de la sexualidad. Es importante que las personas que vayan a acceder a esos contenidos sean capaces de discernir cuales son pedagógicos y cuales no lo son.

Las actividades que se proponen en esta unidad didáctica sirven para conocer a los participantes, sus conocimientos y creencias sobre la pornografía (tema central de estas unidades de trabajo) y para acotar nuestro campo de actuación en base a las carencias que veamos en el grupo. Esta primera unidad sirve como introducción para trabajar el resto de unidades.

OBJETIVOS

- Utilizar la pornografía como una herramienta de educación sexual
- Reeducar al consumidor de pornografía
- Re-apropiarnos de los contenidos pornográficos y reconstruirlos como material pedagógico

ACTIVIDAD 1

¿QUÉ ES LA PORNOGRAFÍA?

OBJETIVOS

Conocer la opinión de las y los participantes sobre la pornografía. Por ello, se propone hacer una tormenta de ideas con el fin de saber cual es el ideario del grupo con el que vamos a trabajar y poder orientarles.

MATERIALES

- Ficha: *¿Qué es la pornografía?*
- Una pizarra
- Bolígrafos
- Post-it
- Sillas

DINÁMICA

El grupo, ubicado en círculo, dispondrá de unos minutos para anotar en un Post-it, ya sea una definición o palabras sueltas, lo que piensan sobre la pornografía. Una vez que todo el mundo lo haya hecho, se pegarán los Post-it en la pizarra y se intercambiarán impresiones. Cada participante dispondrá de una hoja donde poder recoger el intercambio de opiniones y anotar lo que se hable en el grupo. Nuestra labor será la de guiar el grupo, animarles a expresar sus opiniones, rebatir las de las demás personas, moderar, etc.

ACTIVIDAD 2

LOS SIETE ERRORES

OBJETIVOS

Comparar los comportamientos sexuales que se muestran en el porno con una relación sexual real. Mediante este ejercicio podremos conocer el imaginario de las y los participantes en lo que a conductas sexuales se refiere. Dependiendo de la edad del grupo podemos adaptar el materia que utilicemos.

MATERIALES

- Ficha: *Los siete errores*
- Proyector
- Pantallas
- Sillas

DINÁMICA

Para esta actividad disponemos de dos opciones; o mostrar fotografías de contenido explícito sexual o vídeos pornográficos (incluso usar ambas opciones). Es interesante que les mostremos diferentes tipos de relaciones sexuales para así ampliar nuestro campo de trabajo.

Una vez vistas las imágenes y los vídeos dependiendo del número de las y los participantes, les dividiremos en pequeños grupos para que comenten sus impresiones entre ellas y ellos o los haremos todas y todos juntos.

Es interesante que antes de comenzar la actividad les hagamos pensar sobre las relaciones sexuales (cuando son de edades tempranas hacerles imaginar su primer contacto sexual).

Este ejercicio también puede resultar enriquecedor para desvincular el concepto de “relación sexual”, única y exclusivamente, del coito con penetración.

* Cuando hablamos de relación sexual no nos referimos únicamente al coito con penetración

ACTIVIDAD 3

A LAS COSAS POR SU NOMBRE

OBJETIVOS

Que el grupo conozca, aprenda y emplee la terminología relacionada con la sexualidad.

MATERIALES

- Una sala amplia

DINÁMICA

Pediremos al grupo que se distribuya por la sala e iremos diciendo frases como “las personas que tengan pocheta que se pongan a mi derecha”. A la vez que el grupo va moviéndose les preguntaremos qué es la pocheta y si tiene otros nombres. De esta manera trabajaremos diferentes términos relacionados con la sexualidad.



ANEXO 1

¿QUÉ ES LA PORNOGRAFÍA?



ANEXO 2

LOS SIETE ERRORES



- ¿Qué ves en la fotografía?
- ¿Qué te hace sentir la imagen?
- ¿Crees que esto ocurre en la vida real?

ANEXO 3

A LAS COSAS POR SU NOMBRE

Lista de palabras que podemos usar para la actividad
(pueden varias según la edad del grupo)

- Pocheta
- Pitilín
- Rabo
- Mamellas
- Chupadita
- (...)

* Estos son algunos de los conceptos que podemos utilizar para la actividad

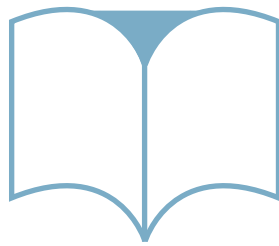
UNIDAD DIDÁCTICA 1

Material adicional y bibliografía

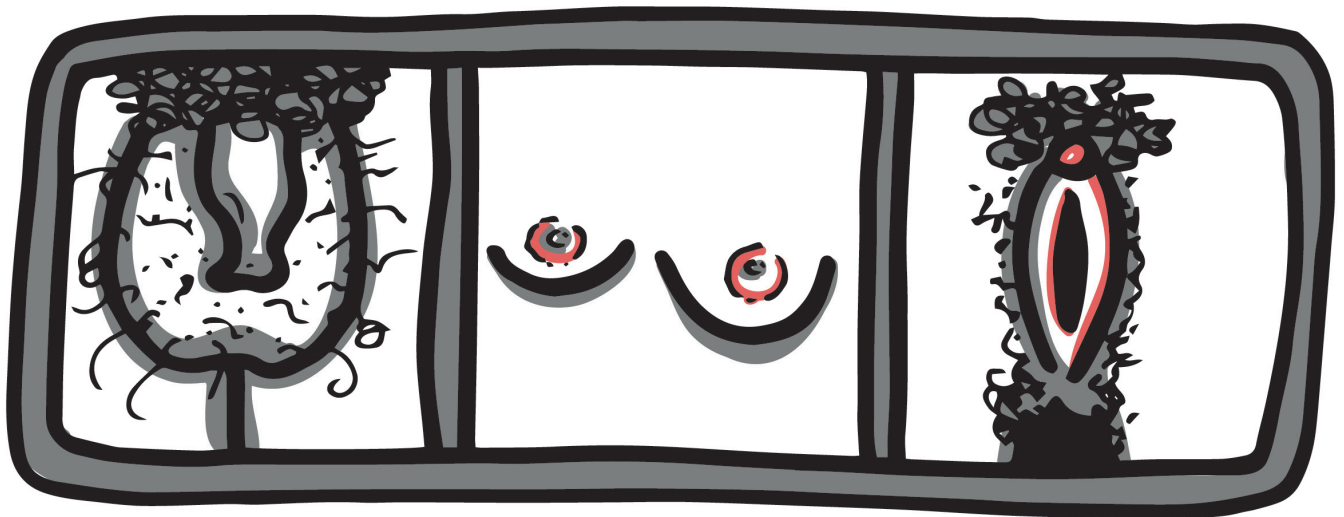
- **Vídeo Porno VS Sexo real representado mediante frutas y verduras.**

<https://www.youtube.com/watch?v=WD9VYN5fWqc>

UNIDAD DIDÁCTICA 2
PERO, ¿ES EL PORNO COMERCIAL UN
BUEN MODELO EDUCACIONAL?



porno eskola



www.pornoeskola.com



Ayuntamiento
de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko
Udala

HAZIAK

UNIDAD DIDÁCTICA 2

PERO, ¿ES EL PORNO COMERCIAL UN BUEN MODELO EDUCACIONAL?

CONTENIDO

La fácil accesibilidad que tiene las y los jóvenes, hoy en día con Internet, al porno, lo convierte en una herramienta educativa. Por un lado, les evita tener que preguntar a una persona adulta, lo que podría resultarles incómodo. Por otro lado, el porno suele ser uno de los primeros contactos sexuales que tienen las y los adolescentes con la sexualidad (más concretamente con el sexo). El problema viene cuando no resulta un buen modelo en el que basarse para construir su sexualidad.

El porno comercial es machista porque trata a la mujer como objeto sexual, cosificando su cuerpo, representándola como sumisa y sin reparar en su placer.

El objetivo final de todas las relaciones sexuales son la eyaculación masculina y cuando se representa la eyaculación femenina (Squirting) se teatraliza y no se toma en serio.

El porno no se libra de las modas. Las primeras fotografías eróticas y vídeos mostraban una buena cantidad de vello púbico y corporal, pe-

chos sin operar y cuerpos estándar. Hoy en día el vello ha desaparecido y lo han sustituido la silicona y las horas de gimnasio. Todos los actores tienen super penes y las actrices labios mayores y menores casi idénticos.

El porno representa continuamente escenas de violencia en las que la mujer es vejada y sometida, no transmite la cultura del consentimiento. ¿Representa las fantasías sexuales de las personas o quizás el porno nos ha vendido esas conductas machistas como fantasías para que sean aceptadas?

Todas las actrices porno parecen disfrutar del sexo anal cuando en la vida real un porcentaje muy bajo de mujeres lo practica.

También es racista y homófobo; las escenas de sexo lésbico están rodadas para excitar a los hombres, existen diferentes categorías según la raza de las actrices y los actores, hay poco espacio para contenidos LGTBI.

OBJETIVOS

- Denunciar el sexismo en el mundo del porno
- Destruir los roles de género que se representan en la pornografía
- Ofrecer una visión del sexo feminista
- Desmitificar creencias cisheteropatriarcales-normativas

ACTIVIDAD 1

MITOS EN LA PORNOGRAFÍA

OBJETIVO

Desmitificar algunas creencias erróneas que la pornografía transmite entorno a la sexualidad y el sexo. Además, busca crear debate entre las y los participantes para hacerles reflexionar. El contenido de esta actividad puede variar dependiendo de la edad del grupo orientándolo hacia donde nosotras y nosotros estemos interesados.

DINÁMICA

Pediremos al grupo que se ponga en fila y nosotras y nosotros nos situaremos al principio de la misma de frente. Leeremos en voz alta las frases una por una y con cada una de ellas las y los participantes tienen que posicionarse a favor o en contra, moviéndose hacia un lado u otro.

MATERIAL

- Una sala amplia

ACTIVIDAD 2

LAS PANCARTAS

OBJETIVO

Crear unas pancartas en las que reivindicar algo que se quiera cambiar en el mundo del porno.

DINÁMICA

Separaremos el grupo en pequeños equipos de trabajo y les pediremos que creen una pancarta en la que denuncien las cosas que no les gustan del porno. Cada grupo tendrá que explicar al resto porque están en contra de eso.

MATERIAL

- Plástico o papel para las pancartas
- Rotuladores



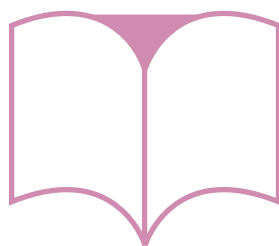
ANEXO 1

MITOS EN LA PORNOGRAFÍA

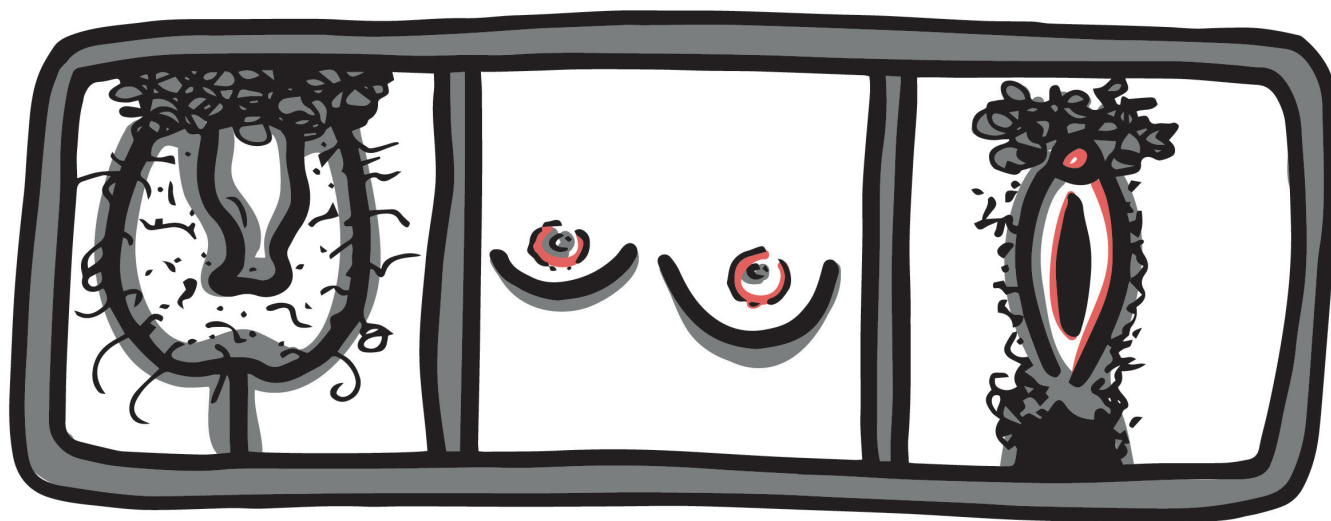
- La pornografía es la educación sexual de hoy en día
- El sexo puede ser “sucio” pero sus valores no
- Una relación sexual acaba cuando el chico eyacula
- En el porno los preservativos no son necesarios porque no es real
- El porno es machista, racista y homófobo
- La pornografía tiene que excitarnos
- Las chicas alcanzan el orgasmo mediante la penetración
- En el porno se representan relaciones sexuales consentidas
- El porno comercial es desaconsejable para construir nuestras fantasías sexuales

* Estos son algunos de los mitos que podemos utilizar en la actividad

UNIDAD DIDÁCTICA 3
¿ES ACONSEJABLE PARA CONSTRUIR
EL IMAGINARIO DE LAS FANTASÍAS
SEXUALES?



porno eskola



www.pornoeskola.com



Ayuntamiento
de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko
Udala

HAZIAK

¿ES ACONSEJABLE PARA CONSTRUIR EL IMAGINARIO DE LAS FANTASÍAS SEXUALES?

CONTENIDO

El porno muestra modelos, conductas y valores en los que se apoyarán las y los adolescentes para desarrollar su imaginario de fantasías sexuales. Por ello, es importante que esos esquemas que configuren sean sanos para que sus relaciones sean respetuosas e igualitarias.

En la pornografía no se representan relaciones sexuales reales ni cotidianas. Es coitocéntrico, se centra en la penetración dejando de lado otras prácticas sexuales. No es respetuoso con la mujer ni trasmite valores de consentimiento. No promueven la seguridad sexual. Un porcentaje muy bajo de actores usa preservativo o negocia su uso con la actriz representando lo que podría ser una escena real. Orgasmo simultáneo, los actores y actrices se corren a la vez. En la vida real es más complicado ya que cada persona tiene sus tiempos de excitación..

OBJETIVOS

- Denunciar el sexismo en el mundo del porno
- Destruir los roles de género que se representan en la pornografía
- Ofrecer una visión del sexo feminista
- Desmitificar creencias cisheteropatriarcales-normativas

ACTIVIDAD 1

¿QUÉ SERÁ, SERÁ?

OBJETIVO

Que las y los participantes se familiaricen con diferentes términos sobre sexualidad.

MATERIAL

- Fichas con los conceptos

DINÁMICA

Dividiremos el grupo en dos equipos y les repartiremos las fichas con los diferentes conceptos. La actividad consiste en representar mímicamente los conceptos de las fichas para que el equipo contrario intente adivinarlo. Se pretende también analizar, una vez acertado o no, qué conceptos han sido más complicados, cómo se han representado cada uno, si varía el hecho de que una chica represente un concepto relacionado con un chico (y a la inversa), etc.

ACTIVIDAD 2

LA BARAJA DE CARTAS

OBJETIVO

Conocer que información es cierta sobre las ETS y los embarazos no planificados.

MATERIAL

- Baraja de cartas con frases

DINÁMICA

Se separa el grupo en equipos de pocas personas (esto variará según el número total de participantes) y se les reparten las cartas de la baraja pidiéndoles que las ordenen en dos montones: uno con la información que es cierta y otro con la que no lo es. Cuando tienen las cartas ordenadas se van levantando una a una y el grupo comenta porqué la ha puesto en ese montón.



ACTIVIDAD 3

NEGOCIANDO QUE ES GERUNDIO

OBJETIVO

Representar un rol-playing en el que una pareja negocie la utilización del preservativo antes de mantener relaciones sexuales con o sin penetración.

DINÁMICA

Se divide el grupo en parejas para que cada una represente el caso que se le explica en una tarjeta. En todos se negociarán prácticas sexuales de riesgo en diferentes contextos.

MATERIAL

- Un par de sillas para el rol-playing
- Un preservativo



ANEXO 1

¿QUÉ SERÁ, SERÁ?

SEXUALIDAD
SEXO
BISEXUALIDAD
EYACULACIÓN FEMENINA
TRANSEXUALIDAD
VULVA
ESPERMATOZOIDES
VIRGINIDAD
TRAVESTISMO
MENSTRUACIÓN
ASEXUAL
ERÓTICA
CONSENTIMIENTO

* Estas son algunas de las palabras que podemos usar para la actividad

ANEXO 2

LA BARAJA DE CARTAS

- Las ETS solo transmiten a través del coito vaginal
- Uno sabe si una persona padece una ETS
- Si se toma la píldora anticonceptiva, no hay riesgos de padecer una ETS
- Las ETS solo se transmiten por el semen
- Sólo las personas promiscuas o los homosexuales contraen ETS
- Se pueden evitar las ETS si sólo se tiene sexo anal u oral
- El VIH y el SIDA son la misma enfermedad

* Algunas de las frases que se pueden usar para construir la baraja

ANEXO 2

NEGOCIANDO QUE ES GERUNDIO

- **Caso 1:**

Una pareja heterosexual quiere mantener una relación sexual con coito. Él no quiere ponerse el preservativo porque le molesta pero ella sí quiere.

- **Caso 2:**

Una pareja heterosexual que acaba de conocerse quiere mantener sexo oral. No están seguros de si es necesario usar preservativo.

- **Caso 3:**

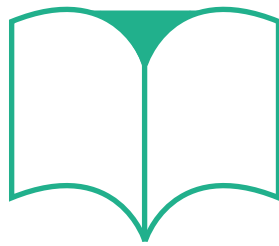
Una pareja homosexual quiere mantener relaciones sexuales con coito. Una de las personas de la pareja no quiere usar protección porque no hay riesgo de embarazo.

- **Caso 4:**

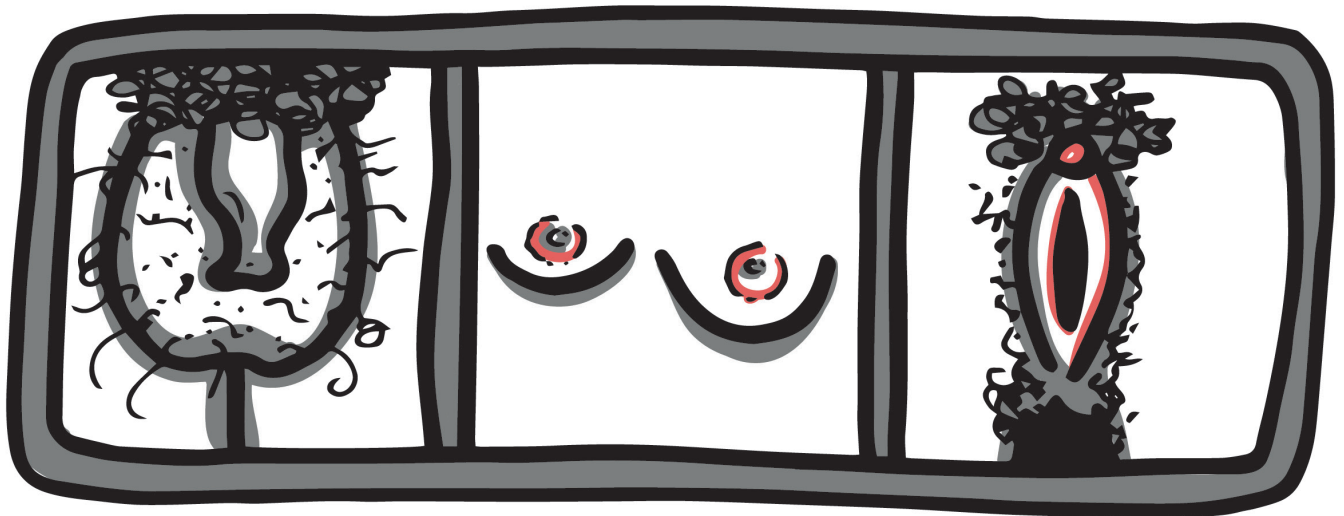
Una pareja heterosexual quiere mantener relaciones sexuales con coito. Él quiere usar preservativo pero ella dice que no es necesario porque tiene la regla y no se va a quedar embarazada.

* Estos son algunos de los casos que pueden usarse para el rol-playing

UNIDAD DIDÁCTICA 4 PORNO FEMINISTA



porno eskola



www.pornoeskola.com



Ayuntamiento
de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko
Udala

HAZIAK

UNIDAD DIDÁCTICA 4

PORNO FEMINISTA

CONTENIDO

Estemos o no a favor del uso de la pornografía, es innegable el prominente uso que hacen de ella los y las adolescentes. Por ello, vamos a reeducar en su utilización y a re-apropiarnos de sus contenidos para convertirlos en un instrumento formativo en el ámbito de la sexualidad.

El mundo del porno es sexista, por lo tanto, el aprendizaje que se puede hacer con su uso es pernicioso para la educación sexual. Los modelos sexuales que fomenta la pornografía denigran en su mayoría a la mujer y promueven la figura del macho alfa. De estos ejemplos se nutre la sociedad adolescentes que construye sus esquemas sexuales en base a denigrar la figura femenina y a ensalzar la figura masculina. Los roles de género que se representan en el porno, y que se reproducen en la sociedad, simbolizan ciertas creencias cisheteropatriarcales-normativas que infravaloran a la mujer e incluso al hombre.

El porno feminista opta por representar relaciones sexuales comunes y cotidianas y cuerpos naturales. Se le da más visibilidad a la sexualidad y el placer de la mujer. Su objetivo principal es crear pornografía en igualdad, equitativa y abierta.

Este tipo de porno sirve para naturalizar el sexo, representar la sexualidad femenina y para empoderar la diversidad de los cuerpos.

El feminismo es necesario en el porno porque, nos guste o no, el porno comercial es un modelo educacional que está transmitiendo valores machistas.

OBJETIVOS

- Utilizar la pornografía como una herramienta de educación sexual
- Reeducar al consumidor de pornografía
- Re-apropiarnos de los contenidos pornográficos y reconstruirlos como material pedagógico
- Denunciar el sexismo en el mundo del porno
- Destruir los roles de género que se representan en la pornografía
- Ofrecer una visión del sexo feminista
- Desmitificar creencias cisheteropatriarcales-normativas

ACTIVIDAD 1

SI FUERA UN CHICO...

OBJETIVO

Analizar como se representa a la mujer tanto en el porno, la fotografía erótica e incluso los medios de comunicación (anuncios, publicidad) y sustituir la figura femenina por la masculina para evidenciar el machismo.

DINÁMICA

El grupo visualizará imágenes eróticas de mujeres (tanto explícitas como implícitas) y analizará como se representa en ellas el cuerpo femenino. Una vez comentadas esas fotos, se les enseñarán fotos de hombre en esas mismas posturas o de mujeres que no representan los cánones de belleza impuestos por la sociedad para contrastar.

MATERIAL

- Ficha "Si fuera un chico..."
- Proyector
- Pantalla
- Sillas

ACTIVIDAD 2

CAMBIEMOS EL GUIÓN

OBJETIVO

Detectar el machismo en los guiones de películas porno y cambiarlos.

DINÁMICA

Dividiremos el grupo en pequeños equipos de trabajo y les pasaremos el guión de una película porno. Deberán detectar los comportamientos machistas y reescribir el guión desde una perspectiva feminista.

MATERIAL

- Ficha “Cambiamos el guión”
- Mesas
- Sillas
- Proyector
- Pantalla

ANEXO 1

SI FUERA UN CHICO



* Un par de ejemplos de imágenes que se pueden usar para la actividad

ANEXO 1

CAMBIEMOS EL GUIÓN

Amorcito manda con voz clara y concisa a sumisita, que se levante y que vaya hacia el cristal, que se ponga castigada de cara al cristal de tal forma que sus pechos se rocen con el mismo, que siente el frío del espejo en sus pechos y vientre.

Sumisita está inquieta, pero al mismo tiempo muy excita, es una experiencia nueva para ella, es emocionante, excitante, inesperada la situación.

De pronto su amorcito mientras sigue esta de cara al cristal, se acerca a ella abrazándola desde atrás, acariciando su vientre y bajando sus manos hasta su sexo, para acto seguido decirle:

- Esta noche vas a ser mía, totalmente mía en diez sitios diferentes que no esperas ni imaginas. Esta noche será mágica e inolvidable con una condición, que seas totalmente sumisita, si en algún momento dejas de ser sumisita la magia de esta noche se romperá.

Dichas estas palabras amorcito besa con mucho deseo el cuello y hombros de sumisita, acariciando al mismo tiempo sus pechos, su sexo, su vientre y está notando en su culito el roce del pene de su amorcito, el cual esta vestido simplemente con unos tejanos y una camisa de manga larga.

De repente amorcito da la vuelta a sumisita, y sin decirle nada la alza con sus manos apoyando la espalda de esta en el espejo para penetrarla con mucho deseo.

Después de un minuto de múltiples investidas con mucho deseo y con mucha fuerza, amorcito pone de rodillas a sumisita, haciendo que esta se apoye en un balón de gran tamaño, y de esta manera la vuelve a penetrar desde atrás de tal manera que esta vea la imagen de ambos reflejada en el espejo. Mientras amorcito penetra a sumisita desde atrás, le da una nalgada en su culito y le pregunta:

- Sumisita, ¿vas a ser obediente toda la noche, o serás desobediente haciendo que esta noche de magia se rompa?

Antes que sumisita pueda responder a la pregunta, amorcito le da una nueva nalgadita en su culito, de tal forma que sumisita entiende que espera total obediencia, motivo que le hace responder:

- Seré totalmente obediente amorcito.

Amorcito entonces le dice:

- Entonces esta será la noche con más magia que puedas haber vivido, cariño.

* Un par de ejemplos de imágenes que se pueden usar para la actividad

UNIDAD DIDÁCTICA 4

Material adicional y bibliografía

- **Monólogo feminista de Patricia Sornosa**

<https://www.youtube.com/watch?v=bvYtxYjxKNQ&t=132s>